



5 ст.

ВѢСТНИКЪ ЗА ДѢЦА

ст. 5

Урежда:
Редакционенъ комитетъ.

Излиза всѣки петъкъ.

Адресъ:
Редакция „Славейче“, София.



СЪСѢДИ.

Два съсѣда,
Два юнака,
Вихрогонци
Два казака,

Щомъ възседнатъ
Двѣ тояги,
Вижъ, че двора
Не побра ги,

Та и вѣнъ сж
Изкочили
И по пжтя
Сж възвили.

Но сега тукъ
Друго става —
Важно нѣщо
Се рѣшава,

Важно, дѣтъ му
Нѣма края!
Но азъ чухъ го
И го зная:

Ще отидатъ
Съ двама други
Въ други день за
Теменуги.

Чичо Стоянь.

На дѣдо Благо.

Старъ си ти, дѣдо,
Много си старъ,
Но на дѣцата
Милъ си другаръ.

Какъ ми бѣ драго
По-онзи день,
Като те зърнахъ
Благъ и засмѣнъ:

Спрѣлъ се ти бѣше
Всрѣдъ купъ дѣца,
Здрави, засмѣни,
Съ мили лица;

Съ благитѣ думи,
Съ погледа милъ
Бѣше ги, дѣдо,
Всички плѣнилъ!

Всѣко те гледа,
Въ радость трепти,
А посрѣдъ тѣхъ се
Радвашъ и ти.

Тая картина
Спрѣ ме и менъ,
И азъ бѣхъ, дѣдо,
Сжщо плѣненъ

И си прошепнахъ:
— Боже всеблагъ,
Дълъгъ животъ дай
Старецу драгъ.

Ст. М. Поповъ.

25. мартъ 1876. година.

Нощта бѣ тъмна като рогъ. Ситенъ дъждъ росѣше. Тъмни фигури отъ разни страни пристигаха на полето, което се намира на западъ отъ Панагюрище. Една по една тѣ сѣдаха на кръгъ. Изеднажъ всрѣдъ тѣхъ свѣтнаха нѣколко фенери. Насѣдалитѣ се понзгледаха и пристѣпиха къмъ работата си.

Това ставаше прѣзъ една отъ послѣднитѣ години на българското робуване подъ турцитѣ. Тогава на всѣкъдѣ изъ България сновѣха смѣли проповѣдници на свободата. На всѣкъдѣ говорѣха за въстание. Панагюрище бѣ единъ отъ центровѣтъ на бунтовническитѣ дружества. Врѣмето бързо течеше. Гласътъ за свободата още по-бързо се разнасяше между българитѣ. Готвѣше се славна борба.

Ето защо се събираха тия тъмни фигури прѣзъ такава тъмна нощъ подъ открито небе при дъждовни капки на зелена морава. Тѣ работѣха въ тѣмнината, но тѣхната борба бѣ свѣтла. Прѣдседателъ на това събрание бѣ *Георги Бенковски*. Рѣшиха да образуватъ една бунтовническа чета отъ 1000 души. Избраха си главатари. Тогава Бенковски имъ каза славна рѣчь.

— Господа! каза той. Знаете ли какво ви очаква? Гладъ, студъ, болки отъ куршуми, па, може би, и смрътъ. Готови ли сте да прѣтърпите всичко това за освобождението на нашето мило отечество?

— Готови сме на всичко, обадиха се едногласно всички съ насълзени отъ радостъ очи.

Полъ Грую отъ близкото село Бая прочете една молитва. Всички положили клѣтва, че ще изпълнятъ думата си, и събранието се разпрѣсна.

Бойко.



Трудътъ.



Една стара народна поговорка казва: „залудо работи, залудо не седи!“ И наистина каква хубава поука! Какво чудесно наставление за всички! Работете и никога не мислете, че съ работата си губите врѣмето. Всичко ни увѣрява, че трудътъ ни принася много и най-важнитѣ ползи: и богатство, и здраве, и удоволствие. Трудолюбивитѣ пчелици работятъ цѣло лѣто и набиратъ медъ не само за тѣхъ, но и за насъ. Трудолюбивитѣ мравки цѣло лѣто работятъ, за това иматъ и хубава кѣщица, и доволно храна прѣзъ цѣла зима. И дѣцата не бива да седятъ току така безъ да вършатъ нѣщо. Ако не работятъ, тѣ ще се забавляватъ съ нѣщо. Но нищо нѣма да ги ползува толкова, колкото каквато и да е работа. Да се направи едно столче или една кутийка, да се изплете една чантичка за прѣнасяне купени нѣща, или да се изплетатъ едни чорапи е много по-полезно, отколкото да се играе, напр. на ашици. Изработенитѣ прѣдмети струватъ пари, тѣ сѣ богатство. Но въ работата има и нѣщо по-хубаво, което и съ пари не може да се купи. То е радостта, която човѣкъ изпитва, когато види единъ прѣдметъ, който самъ той си е изработилъ. Дѣцата, които сѣ прочели въ „Славейче“ бр. 5. за Микелъ Анжело, помнятъ, че той, като изработилъ една хубава статуя, толкова много се зарадвалъ, щото дори се забравилъ отъ радостъ и съ чука си ударилъ статуята и извикалъ: „говори!“

Освѣнъ това отъ работата човѣкъ бива по-здравъ и по-якъ. Вижете ковачитѣ и орачитѣ — тѣ иматъ дебели и силни рѣцѣ.

Трудътъ е богатство,
Трудътъ е имотъ
И здраве, и сила,
И дълъгъ животъ.

Баба ни Тодора отъ Стара-Загора иска да ни разправи цѣлъ редъ приказки за труда и мързела. Дѣцата ще иматъ случай да ги четатъ.

Нанинъ.

Новини



Нещастие у
съсѣдитѣ. Селя-

нитѣ въ съсѣдната ни държава Ромъния сѣ много бѣдни. Тѣ нѣматъ свои земи и работятъ прѣзъ цѣлия си животъ на тамошнитѣ чокои (голѣми землевладѣлци). Недоволни отъ това си положение, тѣ започнали да се бунтуватъ срѣщу чокоитѣ. Асѣнъ Хр. Юрдановъ, ученикъ отъ IV отд. въ Свищовъ, ни съобщава, че много хора, изплашени отъ тия бунтове, сполучили съ лодки и параходчета да избѣгатъ на българския брѣгъ на Дунава. Асѣнъ свѣршва писмото си така: „Да пази Господъ България отъ подобно нещастие“.

Дунавътъ се размръзналъ и параходитѣ почнали да плуватъ по него. Това ни се съобщава отъ Марийка Теохаридева, III отд. Силистра и Мара Ангелова, II отд. Рахово.

Тютюнево изложение. Най-силенъ и най-много тютюнъ въ България расте въ Хасковско. Жечко Атанасовъ, уч. отъ IV отд., ни съобщава, че на 19. м. м. въ града имъ било наредено тютюнево изложение. Търговци отъ много мѣста дохождали да видятъ, какви тютюни се раждатъ и продаватъ въ Хасково.

Какви новини даваме. Георги Ап. Кръстеновъ, уч. отъ IV-б отд. въ село Перущица, ни съобщава една новина за кражба въ една кѣща и ни пише: „ако не го напечатишъ, то ще ти се разсърдя“. Не сѣ ли забѣлѣжили до сега нашитѣ четци, че ние обичаме повече новини изъ дѣтинския животъ, защото намираме, че тѣ сѣ по-интересни за дѣцата? Добрѣ ли ще стори Георги, ако ни се разсърди, за гдѣто не ще напечатимъ неговата новинка?

Библиотека „Славейче“. Понеже сме приготвили много приказки и разкази, които поради голѣмината си не могатъ да влѣзатъ въ страницитѣ на „Славейче“, възнамѣряваме да ги печатимъ въ отдѣлни книжки подъ общо име библиотека „Славейче“. Като си приготвимъ нужнитѣ картини и други нѣща, ще обявимъ на дѣцата започването и на библиотеката „Славейче“.

Бабини Приказки

Тритъ златни листа.

(Продължение от бр. 25)

Войникът взел и животворнитъ три златни листа. Той ги далъ на най-вѣрния си слуга, разправилъ му, какви листа сж тѣ, какъ се употрѣбаватъ и най-накрай му поръчалъ: „пази ги добрѣ и всѣкога ги носи съ себе си, може би ще ни дотрѣбватъ нѣкога“!

При втория си животъ младата царска дъщеря много се измѣнила. Наскоро подиръ излизането имъ отъ гроба мжжътъ ѝ поискалъ да се разхождатъ и да видятъ неговото родно село. Трѣбало да се пѣтува по море. Трѣгнали. Въ това пѣтешествие жената съвършено забравила първата си клетва, че вѣчно ще обича мжжа си. Забравила дори, че той ѝ повѣрналъ този вторъ животъ. Еднажъ, като заспалъ мжжътъ ѝ, тя повикала капитана на кораба, и заедно съ него сграбчили заспалия и го хвърлили въ морето. Слѣдъ това тя казала да се върнатъ при баща ѝ, като се наговорили съ капитана да кажатъ на царя, че мжжътъ ѝ умрѣлъ по пѣтя ненадѣйно. Освѣнъ това тя общала да похвали прѣдъ баща си капитана, да иска позволение да се вѣнчечатъ, и тя да стане жена на капитана, а, като умре и царътъ, да останатъ тѣ да царуватъ. Но вѣрниятъ слуга, който държалъ тритъ златни листа, видѣлъ всичко станало. Незабѣлѣзано, той откачилъ отъ кораба една малка лодка, седналъ въ нея и се отдалечилъ въ морето. Голѣмиятъ корабъ се върналъ, а слугата съ малката лодка успѣлъ да извади отъ морето удавения си господарь, сложилъ на устата и очитъ му тритъ листа и го съживилъ. Двамата тѣ мжжки загревали съ лопатитѣ, сполучили да изпрѣварятъ голѣмия корабъ и по-рано пристигнали при царя. Той ги разпиталъ, какво имъ се е случило. Когато му разказали за постѣпката на дъщеря му, той не можалъ да повѣрва, какъ е било възможно да постѣпнѣ тя толкова лошо.



— Но истината трѣбва да се провѣри, казалъ най-послѣ царътъ и ги скрилъ въ съсѣдната стая, па седналъ да чака завръщането на дъщеря си. Не се минало много врѣме, пристигналъ царскиятъ корабъ, и царската дъщеря съ капитана се явили въ палата, ужъ много нажалени.

— Защо се върна, и гдѣ е мжжътъ ти? попиталъ я баща ѝ.

— Ахъ, татенце! отговорила тя, мжжътъ ми на пѣтя ненадѣйно се разболѣ и умрѣ, а този добъръ капитанъ по цѣлия пѣтъ ми помагаше и ме утѣшаваше, иначе бихъ умрѣла отъ скръбъ. Той бѣше при смъртта на мжжа ми и всичко ще ти разкаже подробно.

— Азъ ей-сега ще оживя умрѣлия ти мжжъ, казалъ царътъ и отворилъ вратата на стаята, въ която билъ скритъ. Когато жената видѣла мжжа си, останала като грѣмната. Тя тутакси паднала на колѣнѣ и почнала да се моли за прошка.

— Не! Нѣма милость за тебе, викналъ царътъ. Твоятъ мжжъ драговолно легна въ гроба, когато ти по-рано умрѣ; той ти повѣрна този животъ, а ти го издебна, когато заспа и го хвърли въ морето, за да го умъртвишъ. Ти ще получишъ заслуженото си наказание!

Слѣдъ това царътъ заповѣдалъ да турятъ дъщеря му и капитана въ единъ пробитъ корабъ и ги тласнали въ морето. Корабътъ се напълнилъ съ вода и тѣ се удавили.

Забѣлъжка. Баба ни Тодора отъ Стара Загора много приказки макаръ да има, за сравнение заема горната — отъ Грима.

Наникъ.

Писма



Описание за заговѣзни.

Сутринта на 4-ий т. м. станалъ въ 7 часа. Омилъ се, облѣкохъ се и закусихъ. На двора направихъ малка гимнастика и седнахъ да си уча уроцитѣ. Слѣдъ това часътъ стана 12 и ние седнахме да обѣдаме. Слѣдъ обѣда си починахъ и навечеръ излѣзохъ да гледамъ маски. Врѣмето бѣше много хубаво, та имъ позволявахме да се разхождатъ изъ улицитѣ. Тѣ обръщаха вниманието на всички хора, а особено на малкитѣ дѣца. Но освѣнъ маски по улицитѣ имаше голѣмо движение отъ хора, които правѣха своята разходка или пеша, или съ шейна до къшковицѣ. Когато започна слънцето да залѣзва, и хората да се връщатъ отъ разходка, азъ се прибрахъ въ кѣши и въ 9 часа се започнаха самитѣ заговѣзни. Всички бѣхме весели и засмѣни. На трапезата имаше разни ястията, а посрѣдъ тѣхъ чиния съ халва. Но освѣнъ халвата, която имаше на трапезата, имаше свѣрзана халва и на единъ канѣпъ, който бѣше закаченъ на една халка въ срдата на стаята. Тя се въртѣше около насъ въ видъ на кръгъ и всѣки съ зяпнала уста чакаше да се доближи до него, за да си откъсне по едно парченце. А пѣкъ тя само минаваше покрай насъ и цапаше съ петна лицата ни. Така нацапани съ петна, приличахме на маски. И слѣдъ толкова пѣсни, свирения и веселби направихъ вечерната си молитва и си легнахъ. Така прѣкарахъ днешния день и заговѣзни.

гр. Шуменъ, 4/III. 1907. г.

Написала: *Натя Ангелова*, уч. отъ IV отд. при Шуменското основно Нанчово училище.

Описание на гр. Ловечъ.

Ловечъ е единъ отъ красивитѣ градове; той е заграденъ съ високи баири, които приличатъ на крѣпости. Ловечъ е разположенъ въ срдата между баиритѣ. Той има 8,000 души жители. Главни и по-забѣлжителни сдания сж: читалището, което е разположено въ срдата на града, окръжния сждъ — на югъ отъ читалището, тютюневата фабрика — близо до окръжното сдание; има двѣ класни училища — мжко и дѣвическо и четири основни. Има двѣ печатници: „Трулъ“ и „Свѣталина“, единъ мостъ, на който има построени дюкени и двѣ градини — „Сратешъ“ и „Радославова“.

Ловечъ, 18. I. 1907. год.

Съ почитание: *Киро Ст. М. Коевъ*, уч. отъ IV отдѣление, училище „Князь Борисъ Търновски“.



Екскурзията до мина „Плакалница“.

Аз не бях ходил на мината, но много се зарадвах, когато ни съобщиха учителитъ, че ще ни заведатъ, защото бяхъ слушалъ отъ други, че мѣстността е много красива и интересна. Екскурзията стана на 19 май 1906. год. Тоя денъ въ 8 ч. сутринята тръгнахме отъ гр. Враца за мината. Пътътъ отъ града до мината е много живописенъ. До с. Згори той минава покрай р. Лева, която минава покрай града. Тукъ минахме прѣзъ най-хубавата мѣстность „Вратцата“. До с. З. Градъ пътятъ е равно шосе, а отъ селото до мината сѣщо е хубавъ, но е напанорно. Отъ двѣтъ страни на пътя има хубави гори и между тѣхъ — красиви полянки. Когато се изкачихме на върха, видѣхме р. Лева, какъ ажкатуши между скалиститъ върхове. Видѣхме сѣщо и мѣстноститъ „Гарванецъ“, „Зли-долъ“, „Войводинъ-долъ“ и пр. ... Мината „Плакалница“ се намира на върха на балкана. Мѣстността е хубава поляна, гдѣто пасе добитъкътъ на селянитъ отъ близкитъ села. Спрѣхме се на едно бистро студено кладенче, гдѣто си починахме. Очуването ни бѣше голѣмо, когато видѣхме, че е построено цѣло село, съ хубави къщи. Учителитъ ни разведоха да разгледаме мината. Има всичко шестъ галерии, отъ които вадятъ рудата. Съ 3 работятъ, а другитъ 3 ще се работятъ послѣ. Извадената руда я дѣлятъ на качества, къцатъ я и я прѣмиватъ. Изъ галеритъ изтича доста студена вода. Въ 5 ч. сл. пладнѣ тръгнахме за града изъ другъ пътъ, прѣзъ „Скаклия“. Видѣхме и хубавия водопадъ, който извира изъ мѣстността „Топилки“. Всички бѣхме доволни отъ екскурзията. Вечерята се върнахме въ 8 ч.

Вратца, 25/1. 1907. год.

Петъръ В. Андрѣевъ, уч. II-б кл.

Драги дѣдо Благо,

Приятно ни е да ти съобщимъ една интересна новина, която да напечатате въ в. „Славейче“.

Въ вторникъ на 13. т. м. слѣдъ обѣдъ въ часа по рисуване, дойдоха въ нашето училище важни гости. Единъ отъ тѣхъ носѣше скъпъ подарѣкъ, за да го поднесе на Парашкева Георгиева, една отъ нашитъ ученички, като подарѣкъ отъ Н. Ц. В. покойната баба Клементина. Като влѣзоха въ стаята единъ отъ гоститъ дойде близко до чиноветъ и като ни напоми на живота на Н. Ц. В. баба Клементина, каза ни, че тя е била много добра като майка, била е трудолюбива и непрѣстанно се е грижила за бѣднитъ дѣца, та и напоследѣкъ, прѣди да умре, е дала подарѣкъ три вълнени шалчета, изработени отъ нея, които да се подарятъ на бѣдни и трудолюбиви дѣца тукъ въ основн. училища. Каза ни още, че ние пъкъ въ такъвъ случай трѣбва начесто да си припомнимъ за нея и молиме Всевишния Богъ да я приеме въ царството небесно. Слѣдъ неговитъ толкова хубави думи говориха нашиятъ главенъ учителъ. Извикаха ученичката, на която дадоха хубавото вълнено шалче, и тя, като каза „благодаря“ и „Богъ да я прости“ — да живѣе Н. Ц. В. Князътъ и неговитъ любими дѣца“. Научихме се послѣ, че такъвъ подарѣкъ поднесли и на друга ученичка отъ III отдѣление пакъ въ наше училище. Никола нѣма да забравимъ тоя денъ, дѣдо Благо.

За всички ученици отъ IV отд. при училището „Бр. Миладинови“.

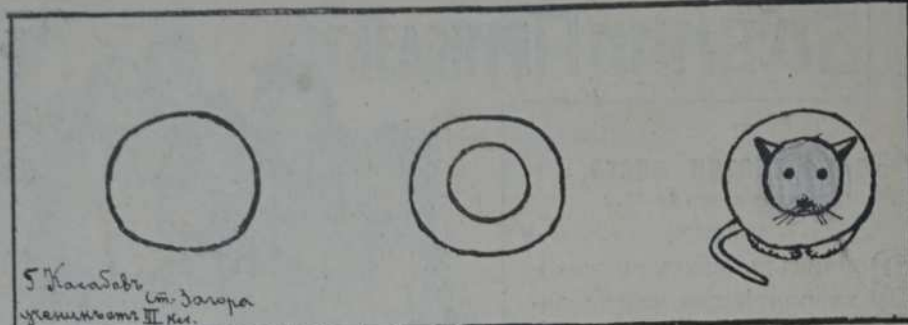
Гр. София, 14/III. 1907. год.

Петко Г. Николъ.

Писмото на Василъ Цоневъ Сираковъ, III отдѣление въ Габрово, не е писано съ неговата ръка.

Съ моливъ писани писма нѣма да се печататъ.

Нечетливо е писмото на Никола Някшевъ, II отд. Варна, за това нѣма да го напечатимъ.



5. Какъ се рисува.
Съ Димитъръ М. Чаушевъ, ученикъ отъ III кл.

Какъ се рисува.



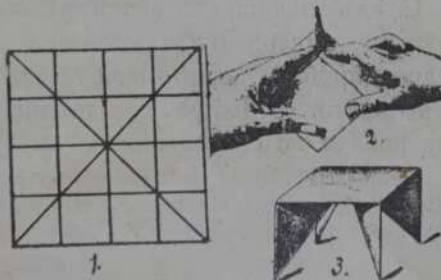
Бива всѣки да се хвали,
Па и да се пери,
Ала първомъ безопасно
Мѣсто да намѣри.

А пъкъ нашитъ зайчуги
Ето що сторили:
Щомъ съ хвалбитъ за юнаштво
Малко прѣкачили.

ЗАДАЧИ ПО РЪЧНА РАБОТА.

Масичка. Отъ цвѣтна хартия изрѣзваме квадрата съ страна 8 см. За да образуваме гънки, прѣгъваме квадрата по диагоналитъ и го разгъваме. Прѣгъваме го по срѣднитъ линии. Прѣгъваме всѣка страна на квадрата до срѣдната линия и я разгъваме, като гледаме гънкитъ да образуватъ черти, както ни показва чер. 1. Сгъваме двѣ съсѣдни страни; едноврѣменно съ прѣститъ поправяме гънкитъ, както е показано на чер. 2. По този начинъ получаваме първия кракъ на масичката, а така сѣщо постъпваме за получаването и на останалитъ три крака. Обърнемъ ли така сгънатия квадратъ, ще имаме исканата масичка.

Р. Д-ска



Първъ е направилъ подложката за маса (бр. 22) Димитъръ М. Чаушевъ, ученикъ отъ III-в кл. въ Сливень.

ПРИДВОРНА ПЕЧАТНИЦА — СОФИЯ.



ВѢСТНИКЪ ЗА ДѢЦА
излиза въ София всѣки петѣкъ.

— Единъ брой 5 стотинки. —

Продава се отъ вѣстникопродавачитъ. Отъ мѣста, гдѣто нѣма вѣстникопродавачи, абонирането става направо въ редакцията:

1	Годишнина 40 броя струва	2.— лева
1/2	20 броя	1.—
1/4	10 броя	0.50

При задружни абонирания на повече отъ 20 абонати прави се отстъпка 10%, а на повече отъ 50 абонати 20%.

Поржчки безъ прѣдплата не се изпълняватъ.

Обявления се печататъ на послѣдната страница по 20. ст. на кв. см.

Всички писма, ръкописи и поржчки се изпращатъ на адресъ:

За редакцията на в. Славейче въ София.

Редакцията се помѣщава въ ул. Св. Св. Кирилъ и Методий № 90.

Редакционенъ комитетъ:

Ст. С. Руссевъ,
Здр. Атанасовъ, Ст. М. Поповъ.

Книгата е дигитализирана от Студентско общество за компютърно изкуство (СОКИ), scas.bg и е предоставена от личната колекция на Росен Петков. Дигитализацията е в рамките на проект „Илюстрациите на Българския литературен модернизъм“- дигитализиране и изследване на редки издания - корици, оформление и илюстрации, издаване на каталог и изложба“

ПРОЕКТЪТ Е РЕАЛИЗИРАН С ФИНАНСОВАТА
ПОДКРЕПА НА МИНИСТЕРСТВОТО НА КУЛТУРАТА